

MÕTLE!

17. peatükk. Kõrge kunsti kriis

Neodada. Popkunst

1969. aastal avati Tallinnas Pegasuse kohvikus näitus „SOUP 69“, mille juhtfiguurid olid Leonhard Lapin, Ando Keskküla ja Andres Tolts. Näituse plakatil kujutati avatud supikonservi purki selge viitega USA popkunstist tuttavale Andy Warholi Campbelli supipurgile. Võrdle neid töid ja vasta küsimustele.



Andy Warhol,
Campbelli tomatisupi purk (1962)



Leonhard Lapin,
SOUP' 69 plakat (1969).
Eesti kunstimuuseum

- Mis teeb nendest töödest popkunsti näited?
- Milles seisnevad tööde a) sarnasused, b) erinevused?
- Mis võis olla kummagi töö autori taotlus, kunstiteose sõnum?