

MÕTLE!

24. peatükk. Kes räägib? I

Soolisus. Feminism

Analüüsi Poola kunstniku Wojciech Fangori (1922–2015) maali „Figures“ (1950), vastates järgmistele küsimustele.



- Kuidas on kunstnik kujutanud maalil naisi?
- Milliseid ideoloogilisi vastandusi on kunstnik maalil kujutanud?
- Kas kunstnik kinnitab või lükkab ümber soostereotüüpe? Põhjenda oma arvamust.
- Mis võis olla kunstniku sõnum?