

## MÕTLE!

### 28. peatükk. Inimese ajajärk

Kunsti arengusuunad 21. sajandil

Nüüdiskunst, erinevalt meie kaasaegsest muusikast, kirjandusest või mis tahes muust kultuurivaldkonnast, on suurele osale ühiskonnast pigem kauge ja tundmatu. Selle üheks põhjuseks on inimeste vähene teadlikkus, moodsa kunsti vaatamise ja mõistmise kogemuse vähesus. Muuseumid ja kunstigaleriid mõtlevad tänapäeval üha rohkem nüüdisaegse kunsti populariseerimisele – toimuvad kuraatorite juhitud ekskursioonid, viiakse läbi haridusprogramme, ilmuvad trükised jne. Paljude kunstnike ja näitusekuraatorite meelest peaks kunst siiski kõnelema enda eest ise. Kahjuks on kaasaegsed kunstiteosed tihtipeale ilma mingite vihjete või pidepunktide andmiseta laiemale publikule raskesti mõistetavad, arusaamatud. Suur osa publikust lahkub näitusesaalist õlgu kehitades ja eelarvamused tänapäevase kunsti kohta üksnes süvenevad. Mõtle enda kokkupuudetele kaasaegse kunstiga ja vasta järgmistele küsimustele.

- Milles seisneb sinu jaoks kunsti mõte?
  
  
  
  
  
  
  
  
  
  
- Mille alusel tuleks sinu arvates hinnata kaasaegset kunsti?
  
  
  
  
  
  
  
  
  
  
- Mis annab sinu hinnangul kunstiteosele väärtuse?
  
  
  
  
  
  
  
  
  
  
- Milliste probleemidega tegeleb nüüdiskunst?